|  |  |
| --- | --- |
| Описание: \\Serverypt\общая папка\АХЧ\Эмблема Промышленный техникум.png | Министерство профессионального образования, подготовки и расстановки кадров Республики Саха (Якутия) |
| Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Саха (Якутия)  «Якутский промышленный техникум имени Т. Г. Десяткина» |

**УТВЕРЖДАЮ**

**Заместитель директора по УПР**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М. И. Филиппов**

**«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г.**

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих**

**по профессии 54.01.02 Ювелир**

**Квалификация выпускника:**

**Ювелир 3, 4 разряда**

**Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий 3 разряда**

Якутск – 2023 год

Адаптированная рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.02 Ювелир, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. N 722.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение РС (Я) «Якутский промышленный техникум имени Т. Г. Десяткина».

Разработчик: Атласов Айысен Павлович - мастер производственного обучения по профессии 54.01.02. «Ювелир»

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании предметно-цикловой  комиссии ювелиров и огранщиков  Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.  Председатель ПЦК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Белолюбская Т.К. | ОДОБРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО  Методическим советом ГАПОУ РС (Я)  «ЯПТ им. Т. Г. Десяткина»  Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.  Председатель МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Филиппов М.И. |

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Требования ФГОС** | **4** |
| **2.** | **Требования к результатам освоения учебной практики.** | **9** |
| **3.** | **Сроки учебной практики по профессиональным модулям** | **11** |
| **4.** | **Структура и содержание программы учебной практики по профессиональным модулям** | **12** |
| **5.** | **Контроль деятельности студента** | **20** |
| **6.** | **Условия организации и проведения учебной практики по профессиональным модулям** | **21** |
| **7.** | **Контроль и оценка результатов учебной практики** | **26** |

**.**

1. **Требования ФГОС:**

**Область профессиональной деятельности:** изготовление, ремонт и реставрация ювелирных изделий и драгоценных металлов, в том числе и со вставками.

**Объектами профессиональной деятельности являются**:

драгоценные и цветные металлы;

вставки в ювелирные изделия;

инструменты, оборудование и оснастка;

приемы выполнения технологических операций;

эскизы, рисунки, чертежи.

**Виды профессиональной деятельности:**

1. Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов;

2. Изготовление вставок в ювелирные изделия;

3. Изготовление ювелирных изделий со вставками;

4. Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий

5. Ведение индивидуальной трудовой деятельности

**Цель учебной практики:**

- закрепить знания и умения;

- сформировать навыки;

- овладение указанными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики.

**Задачи учебной практики:**

В ходе освоения программы учебной практики студент должен:

**иметь практический опыт по** **ПМ.01.:**

монтировки, изготовления и шлифования ювелирных и художественных изделий сложности из цветных и драгоценных металлов

**уметь:**

- организовывать рабочее место;

- опиливать и шабровать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов;

- монтировать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов;

- монтировать кольца, броши, серьги из цветных и драгоценных металлов с количеством деталей от трёх до пяти;

- выполнять заготовки медно-цинковых, серебряных и золотых припоев из слитков и проволок;

- выполнять проколку и сверление отверстий с применением различных приспособлений;

- изготавливать из скани детали простых форм для заполнения рисунка по готовому образцу;

- выполнять навивку сканных шнурков простых фасонов, струнцал из трёх, четырёх жилок;

-выполнять опиловку основ звеньев, винтов и шайб, впаивание рантов, шарниров и пластин под замок;

- производить пайку готовых деталей по рисунку с бумаги или модели на изделия или бумагу при ажурной скани;

-производить пайку накладной филиграни на изделия;

- выполнять отделочные операции;

-гравировать, оксидировать, чернить, эмалировать, чеканить изделия ювелирного производства;

- изготавливать художественные изделия методом литья;

**знать:**

способы пайки твёрдыми припоями;

- назначение припоев и их условное обозначение на чертежах;

- геометрию заточки, правки и термообработки режущего инструмента;

- приёмы и способы обработки, обеспечивающие минимальные потери драгоценных металлов;

- способы протяжки проволоки разного сечения;

- способы применения приспособлений для сверления и проколки отверстий;

-правила термической обработки ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов;

- устройство муфельных печей;

- технологию навивки скани и пайки филиграни;

- приёмы плавки деталей ювелирных и художественных изделий;

- методы плавки лома цветных и драгоценных металлов;

- методы травления;

- технологию изготовления цепочек;

- устройство цепевязальных автоматов, методы наладки и подналадки их в процессе работы;

- способы замены и установки быстроизнашивающихся деталей, узлов подачи и формовки

звена цепочки;

- методы контроля качества вязки полотна цепочки и стыка звена;

-назначение и правила пользования применяемыми контрольно-измерительными инструментами и приборами;

- виды используемого материала и основные свойства быстроизнашивающихся деталей;

- инструкции по учёту, хранению, переработке и сдаче драгоценных металлов;

- монтировочные операции ювелирного производства при работе с цветными и драгоценными (благородными) металлами;

-особенности технологии изготовления припоев и флюсов;

- технологии шлифования и полирования ювелирных изделий;

- технологии электрохимического полирования, гальванического золочения и серебрения;

- состав оксидирующих растворов;

- технологию изготовления черни и способы её наложения и обжига;

- виды, способы приготовления и наложения эмалей;

- технологии различных видов чеканки и гравировки;

- технологии ссучивания проволоки и изготовления филигранного припоя;

- техники ажурной, фоновой и объёмной филиграни;

- технологию литья;

- понятие о скульптурной форме;

- средства передачи реального объёма предметов в скульптуре;

-правила техники безопасности при работе с применением художественных видов обработки металлов.

**иметь практический опыт по ПМ.02.:**

-выполнения огранок разного вида;

-шлифовки ювелирных вставок

**уметь:**

- Организовать рабочее место;

- Подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от –

вида ювелирного изделия;

- подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от вида ювелирного изделия;

- обрабатывать вручную ювелирные вставки из различных материалов;

- определять вид и технологическую последовательность огранки;

- подбирать инструменты и приспособления по виду работ;

- настраивать приспособления для огранки;

- подбирать и устанавливать ограночный диск;

- контролировать качество обработки;

- выявлять и исправлять дефекты обработки;

**знать:**

- Характеристики ювелирных камней, их классификацию, свойства, применение;

- Характеристики полудрагоценных и драгоценных природных и синтетических камней;

- Имитации ювелирных камней: их виды, способы получения, свойства, применение;

- Виды, формы и типы камней;

- Назначение и устройство оборудования, инструментов, и приспособлений для огранки;

- Правила пользования каратометром, каратным и аналитическими весами.

**иметь практический опыт по** **ПМ.03.:**

-выполнения огранок разного вида;

-шлифовки ювелирных вставок

**уметь:**

- Организовать рабочее место ;

- Подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от –

вида ювелирного изделия;

- подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимовти от вида ювелирного изделия;

- обрабатывать вручную ювелирные вставки из различных материалов;

- определять вид и технологическую последовательность огранки;

- подбирать инструменты и приспособления по виду работ;

- настраивать приспособления для огранки;

- подбирать и устанавливать ограночный диск;

- контролировать качество обработки;

- выявлять и исправлять дефекты обработки

**знать:**

- Характеристики ювелирных камней, их классификацию, свойства, применение;

- Характеристики полудрагоценных и драгоценных природных и синтетических камней;

- Имитации ювелирных камней: извиды, способы получения, свойства, применение;

- Виды, формы и типы камней;

- Назначение и устройство оборудования, инструментов, и приспособлений для огранки;

- Правила пользования каратометром, каратным и аналитическими весами.

**иметь практический опыт по** **ПМ.04.:**

- Ремонта ювелирных и художественных изделий

**уметь:**

- промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий;

- готовить моющие средства и частящие растворы;

- производить ремонт ювелирных украшений;

- изготавливать приспособления, необходимые для ремонта;

**знать:**

- причины старения ювелирных изделий;

- способы промывки и чистки ювелирных изделий;

- распространенные виды поломок, встречающиеся в ювелирных изделиях;

- технологии ремонта ювелирных изделий;

- технологии изменения размеров колец;

- методы реставрации изделий;

- требования к материалам и технологиям реставрации.

**иметь практический опыт по ПМ.05.**

- оформления документации;

- принятия хозяйственных решений;

**уметь:**

- готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;

- выбирать режим уплаты налогов;

- вести отчетность установленной формы;

- анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;

- планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;

- вести учет;

- рассчитывать прибыль убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности;

**знать:**

- правовые основы индивидуального предпринимательства;

- соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц;

- упрощенный порядок ведения учета;

- экономическую сущность налогов, их функции;

- режимы уплаты налогов; общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД), упрощенная система налогообложения (УСН), УСН на основе патента и др.;

- порядок оформления кредитов;

- методы подсчета прибыли и убытков;

- ассортимент выпускаемой продукции и услуг.

1. **Требования к результатам освоения учебной практики.**

Результатом освоения учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности профессиональных модулей, в том числе профессиональными и общими компетенциями:

**- освоение общих компетенций (ОК):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результатов практики** |
| **ОК 1.** | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| **ОК 2.** | Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем |
| **ОК 3.** | Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы |
| **ОК 4.** | Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач |
| **ОК 5.** | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности |
| **ОК 6.** | Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами |
| **ОК 7.** | Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей) |

**- профессиональных компетенций (ПК):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид профессиональной деятельности** | **Код** | **Наименование результатов практики** |
| **ПМ. 01. Изготовление ювелирных и художественных изделий** | **ПК 1.1.** | Готовить металлы к ювелирной обработке |
| **ПК 1.2.** | Выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов. |
| **ПК 1.3.** | Контролировать качество выполнения работ |
| **ПМ. 02. Изготовление вставок в ювелирные изделия** | **ПК 2.1.** | Анализировать характеристики материала вставок |
| **ПК 2.2.** | Выполнять операции огранки ювелирных вставок |
| **ПК 2.3.** | Контролировать качество выполнения работ |
| **ПМ. 03. Изготовление ювелирных изделий со вставками** | **ПК 3.1** | Подготавливать детали ювелирных изделий |
| **ПК 3.2** | Подбирать инструменты и оборудование |
| **ПК 3.3** | Монтировать вставки различными способами |
| **ПК 3.4** | Контролировать качество монтажа |
| **ПМ. 04. Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий** | **ПК 4.1** | Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий |
| **ПК 4.2** | Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов |
| **ПК 4.3** | Выполнять операции ремонта и реставрации. |
| **ПК 4.4** | Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий. |
| **ПМ. 05. Ведение индивидуальной трудовой деятельности** | **ПК 5.1.** | Планировать производство товаров и услуг |
| **ПК 5.2.** | Обеспечивать условия для производство товаров и услуг |
| **ПК 5.3.** | Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию. |
| **ПК 5.4.** | Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта. |
| **ПК 5.5.** | Вести документацию установленного образца. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты**  **реализации программы воспитания,  определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности** | |
| Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей | **ЛР 13** |
| Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения | **ЛР 14** |
| Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства | **ЛР 15** |

Формой промежуточной аттестации по учебной практике является дифференцированный зачет, зачет.

1. **Сроки учебной практики по профессиональным модулям ПМ.01, ПМ.02, ПМ 03, ПМ 04, ПМ05.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды формируемых компетенций** | | **Наименование профессионального модуля** | **Объём времени, отведённый на практику**  **(в неделях, часах)** | **Сроки проведения** |
| ОК 1.  ОК 2.  ОК 3.  ОК 4.  ОК 5.  ОК 6.  ОК 7. | ПК 1.1.  ПК1.2.  ПК 1.3. | **ПМ.01. Изготовление ювелирных и художественных изделий из**  **цветных и драгоценных металлов** | 15/540 | **1 курс:** 1 - 2 семестр – 252 часов;  **2 курс:** 3 - 4 семестр – 252 часов  **3 курс:** 5 семестр – 36 часов |
| ОК 1.  ОК 2.  ОК 3.  ОК 4.  ОК 5.  ОК 6.  ОК 7. | ПК2.1.  ПК 2.2.  ПК 2.3. | **ПМ.02 Изготовление вставок в ювелирные изделия** | 4/144 | **2 курс:** 4 семестр -36 часов  **3 курс:** 5-6 семестр – 108 часов |
| ОК 1.  ОК 2.  ОК 3.  ОК 4.  ОК 5.  ОК 6.  ОК 7. | ПК 3.1  ПК 3.2  ПК 3.3  ПК 3.4 | **ПМ.03. Изготовление ювелирных изделий со вставками** | 6/216 | **3 курс:** 6 семестр – 72 часа  **4 курс:** 7 семестр – 144 часа |
| ОК 1.  ОК 2.  ОК 3.  ОК 4.  ОК 5.  ОК 6. ОК 7. | ПК 4.1  ПК 4.2  ПК 4.3  ПК 4.4 | **ПМ.04. Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий** | 3/108 | **4 курс:** 7 – 8 семестр – 108 часов |
| ОК 1.  ОК 2.  ОК 3.  ОК 4.  ОК 5.  ОК 6. ОК 7. | ПК 5.1.  ПК 5.2.  ПК 5.3.  ПК 5.4.  ПК 5.5. | **ПМ. 05. Ведение индивидуальной трудовой деятельности** | 2/72 | **4 курс:** 8 семестр – 72 часов |

**Место проведения учебной практики:** Учебная практика проводится на базе образовательного учреждения (ОУ) в ювелирной мастерской. Целесообразно проведение практики в подгруппах не более 15 человек. Руководство подгруппами осуществляет мастер производственного обучения.

**4. Структура и содержание программы учебной практики по профессиональным модулям ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04,ПМ.05**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование профессионального модуля** | **Виды работ** | **Объем часов** | | **Уровень освоения** |
| **ПМ.01. Изготовление ювелирных и художественных изделий из**  **цветных и драгоценных металлов** | | **540** | |  |
| **Раздел I. Обработка металлов** | | **108** | |
| **Тема 1.1.** - **Инструктаж по содержанию занятий. Организация рабочего места и ТБ.** | 1.1.Инструктаж по содержанию занятий. Организация рабочего места и ТБ. | 6 | **6** | **1** |
| **Тема 1.2.Плавка и отливка** | 1.2.1.Подготовка паяльного места. Расчет лигатуры.  1.2.2. Плавка и отливка металла в изложницу для слитков  1.2.3. Плавка и отливка металла в изложницу для стояка | 6  6  6 | **18** | **2** |
| **Тема 1.3. Термическая обработка** | 1.3.1.Термическая обработка заготовок. Закалка с последующим отпуском.  1.3.1.Термическая обработка заготовок. Закалка с последующим отпуском. | 6  6 | **12** | **2** |
| **Тема 1.4. Получение**  **заготовок методом пластической деформации** | 1.4.1. Прокатка слитков в профильных вальцах до необходимого размера.  1.4.2. Прокатка проволок квадратного сечения. Прокатка проволоки для скани  1.4.3. Волочение проволоки через фильеры до необходимого диаметра.  1.4.4. Штамповка круглых заготовок  1.4.5. Изготовление трубчатых заготовок для шарниров  1.4.6. Изготовление трубчатых заготовок для глухих кастов  1.4.7. Изготовление трубчатых заготовок разных диаметров | 6  6  6  6  6  6  6 | **42** | **2** |
| **Тема 1.5. Изготовление броши** | 1.5.1.Изготовление заготовок для броши.  1.5.2.Выпиливание по внутреннему и внешнему контуру.  1.5.3.Бухтирование.  1.5.4.Изготовление крючкового замка для броши.  1.5.5.Пайка замка к основе. Доводка изделия | 6  6  6  6  6 | **30** | **2** |
| **Итого:** | |  | **108** | **2** |
| **Раздел 2. Технология изготовления ювелирных изделий** | | **432** | |  |
| **Тема 2.1.Изготовление обручального кольца с сегментным сечением.** | 2.1.1.Вальцовка заготовки. Пайка изделия  2.1.2.Отделочные операции. | 6  6 | **12** |  |
| **Тема 2.2.Изготовление браслета** | 2.2.1.Проектирование чертежа браслета.  2.2.2.Выполнение резки. Выполнение отжига. Прокатка пластины. Разметка заготовки.  2.2.3.Выполнение сверления отверстий с применением различных приспособлений.  2.2.4.Выпиливание лобзиком элементов орнамента.  2.2.5.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6  6  6 | **30** | **2** |
| **Тема 2.3. Изготовление кольца с глухим кастом** | 2.3.1.Прокатка заготовок. Разметка  2.3.2.Изготовление глухого каста.  2.3.3.Изготовление шинки. Расчет заготовки кольца  2.3.4.Пайка каста к шинке . | 6  6  6  6 | **24** | **2** |
| **Тема 2.4.Изготовление булавки** | 2.4.1.Прокатка заготовок. Разметка.  2.4.2.Изготовление основы булавки  2.4.3.Изготовление иглы булавки. Пайка основы к игле.  2.4.4.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6  6 | **24** | **3** |
| **Тема 2.5. Изготовление ажурного колье по индивидуальному эскизу.** | 2.5.1.Прокатка заготовок. Разметка.  2.5.2.Изготовление центральной части колье  2.5.3.Изготовление звеньев и  2.5.4.Изготовление подвесной ушки колье.  2.5.5.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6  6  6 | **30** | **3** |
| **Тема 2.6. Изготовление ажурного кулона** | 2.6.1.Прокатка заготовок. Разметка. Изготовление подвески  2.6.2.Изготовление подвесной ушки кулона.  2.6.3.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6 | **18** | **3** |
| **Тема 2.7. Монтировка кольца – шинки, подгон размера.** | 2.7.1.Монтировка кольца, увеличение размера.  2.7.2.Монтировка кольца, уменьшение размера. | 6  6 | **12** | **3** |
| **Тема 2.8. Монтировка кольца с кастом** | 2.8.1.Монтировка колец с крапановым кастом  2.8.2.Монтировка колец с кастом «паве»  2.8.3.Монтировка колец с глухим кастом | 6  6  6 | **18** | **3** |
| **Тема 2.9. Монтировка серег** | 2.9.1.Монтировка серег  2.9.2.Монтировка серег с накладками  2.9.3.Монтировка серег с подвеской | 6  6  6 | **18** | **3** |
| **Тема 2.10. Монтировка серег с кастом** | 2.10.1.Монтировка серег с кастом  2.10.2.Монтировка серег с глухим кастом  2.10.3.Монтировка серег с корнеровым кастом | 6  6  6 | **18** | **3** |
| **Тема 2.11. Отделка ювелирных изделий гравированием** | 2.11.1.Прокатка заготовок. Разметка.  2.11.2.Изготовление основы зажима. Гравирование.  2.11.3.Изготовление зажима. Пайка основы к зажиму  2.11.4.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6  6 | **24** | **3** |
| **Тема 2.12. Изготовление серег «чоху»** | 2.12.1.Прокатка заготовок. Разметка. Изготовление лицевой части серег «Чоху»  2.12.2.Изготовление швензы серег. Штифтовка.  2.12.3.Гравирование.  2.12.4.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6  6 | **24** | **3** |
| **Тема 2.13. Изготовление браслета с чернением.** | 2.13.1.Прокатка заготовок. Разметка. Выполнение выпиливания.  2.13.2.Гравирование браслета.  2.13.3.Выполнение отделочных операций.  2.13.4.Нанесение черни. Контроль качества выполненных работ | 6  6  6  6 | **24** | **2** |
| **Тема 2.14. Чеканка рисунка на пластине** | 2.14.1.Прокатка заготовок. Разметка рисунка на заготовке.  2.14.2.Формование и смещение металла  2.14.3.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6 | **18** | **2** |
| **Тема 2.15. Изготовление подвески в технике эмалирования** | 2.15.1.Заготовительные операции. Разметка заготовки. Нанесение рисунка на заготовку  2.15.2.Выпиливание кулона. Монтировка петли к кулону  2.15.3.Подготовка, подбор эмалей. Режим работы муфельной печи.  2.15.4.Наложение холодной эмалей на кулон.  2.15.5.Отделочные операции.  2.15.6.Художественная обработка кулона. Контроль качества выполненных работ | 6  6  6  6  6  6 | **36** | **2** |
| **Тема 2.16. Изготовление кольца по технике филиграни** | 2.16.1.прокатка и волочение заготовок  2.16.2.изготовление элементов филиграни  2.16.3.сборка элементов по рисунку  2.16.4.пайка элементов  2.16.5.Выполнение отделочных операций. | 6  6  6  6  6 | **30** | **2** |
| **Тема 2.17. Изготовление ажурного кулона по технике филиграни** | 2.17.1.прокатка и волочение заготовок  2.17.2.изготовление элементов филиграни  2.17.3.сборка элементов по рисунку  2.17.4.пайка элементов.  2.17.5.Контроль качества выполненных работ | 6  6  6  6  6 | **30** | **2** |
| **Тема 2.18. Изготовление ювелирного изделия объемной скани** | 2.18.1.прокатка и волочение заготовок  2.18.2.изготовление элементов филиграни  2.18.3.сборка элементов по рисунку  2.18.4.пайка элементов  2.18.5.выполнение объема деталей изделия  2.18.6.чернение  2.18.7.Отделочные работы. Контроль качества выполненных работ | 6  6  6  6  6  6  6 | **42** | **3** |
|  |  |  | **432** | **3** |
| **ПМ.02 Изготовление вставок в ювелирные изделия** | | **144** | |  |
| **Раздел II. Технология обработки ювелирных камней.** | | **144** | |  |
| **Тема 2.1. Обработка заготовки** | - Вводное занятие. Безопасность труда и пожарная безопасность;  - Выполнение работ по подготовке ограночного станка и технологической оснастки;  - Выполнение работ по подготовке ограночного станка и технологической оснастки;  - Распиливание сырья  - процесс обдирки искусственного камня;  - Распиливание сырья  - процесс обдирки искусственного камня;  - Процесс обдирки на крупнозернистом круге;  - Придание определенной темы и размера;  - Придание определенной темы и размера;  - Обдирка на мелкозернистом круге;  - Обдирка на мелкозернистом круге; | 6  6  6  6  6  6  6  6  6  6  6  6 | **72** | **2** |
| **Тема 2.2. Бриллиантовая форма огранки** | - Самостоятельное придание формы и размера камня;  - Самостоятельное придание формы и размера камня;  - Шлифование и полирование граней павильона бриллиантовой огранки;  - Шлифование и полирование граней павильона бриллиантовой огранки;  - Шлифование и полирование граней павильона бриллиантовой огранки;  - Шлифование и полирование граней павильона бриллиантовой огранки;  - Шлифование и полирование граней коронки бриллиантовой огранки.  - Шлифование и полирование граней коронки бриллиантовой огранки. | 6  6  6  6  6  6  6  6 | **48** | **2** |
| **Тема 2.3. Обработка камня ступенчатой формы огранки** | - Шлифование и полирование граней павильона ступенчатой формы огранки;  - Шлифование и полирование граней павильона ступенчатой формы огранки  - Шлифование и полирование граней коронки ступенчатой формы огранки.  - Шлифование и полирование граней павильона ступенчатой формы огранки | 6  6  6  6 | **24** | **2** |
| **Итого:** | |  | **144** |  |
| **ПМ.03. Изготовление ювелирных изделий со вставками** | | **216** | |  |
| **Раздел 1. Инструменты и приспособления для изготовления ювелирных изделий со вставками** | | **54** | |  |
| **Тема 3.1. Подготовка и работа с инструментами для закрепки вставок** | - Отжиг, нормализация, закалка, закалка с последующим отпуском заготовки для штихелей из стали  - Придание формы и заточка штихелей  - Придание формы и заточка штихелей  - Затачивание сверл  - Правка корнайзенов  - Изготовление киттштока  - Процесс выпиливания и сверления при закрепке вставок.  - Посадка подвесок и брошей на пасту китт  - Посадка серег и колец с закрепкой на пасту китт | 6  6  6  6  6  6  6  6  6 | **54** |  |
| **Раздел 2. Изготовление деталей ювелирных изделий** | | **76** | |  |
| **Тема 3.2. Изготовление заготовок для кастов** | - Прокатка пластин. Волочение трубок и проволоки соответствующих размеров. | 4 | **4** |  |
| **Тема 3.3. Изготовление изделий с глухими и крапановыми кастами** | - Изготовление кольца с простым глухим трубчатым кастом.  - Изготовление подвески в сочетании простого глухого каста с углами с купольным кастом.  - Изготовление серег с канальным кастом  - Изготовление кольца с крапановым и плоским кастом.  - Изготовление кулона с конусным кастом «корона».  - Изготовление закрытого крапанового каста и каста «корзинка» для браслета | 6  6  6  6  6  6 | **36** |  |
| **Тема 3.4. Изготовление изделий с корнеровым, фантазийным кастом** | - Изготовление кольца с подвеской с кастами «паве».  - Изготовление колье с корнеровыми кастами.  - Изготовление колье с корнеровыми кастами.  - Изготовление подвески для закрепки «подвижный камень».  - Изготовление перстня с кастом для закрепки с изнанки.  - Изготовление перстня с кастом для закрепки с изнанки. | 6  6  6  6  6  6 | **36** |  |
| **Раздел 3. Виды закрепки вставок в ювелирные изделия** | | **86** | |  |
| **Тема 3.5. Глухая закрепка** | - Выполнение простой глухой и трубчатой закрепки вставок.  - Выполнение канальной закрепки.  - Выполнение простой глухой закрепки с углами. Выполнение плоской закрепки.  - Выполнение глухой конусная закрепки | 6  2  6  6 | **20** |  |
| **Тема 3.6. Крапановая закрепка вставок** | - Выполнение закрепки «корона» и «корзинка».  - Выполнение закрытой крапановой закрепки и закрепки с накладными крапанами.  - Выполнение крапановой закрепки, выполненной в САМ. Выполнение закрепки в крапановых оправах с разделенными кончиками  - Выполнение закрепки в зеркальных оправах. Выполнение закрепки в многокрапановых оправах | 6  6  6  6 | **24** |  |
| **Тема 3.7. Корнеровая закрепка вставок** | - Простая корнеровая (фаденовая) закрепка. Закрепка «пятый корнер».  - Закрепка «квадрат». Закрепка «паве».  - Корнеровая закрепка кластеров | 6  6  6 | **18** |  |
| **Тема 3.8. Фантазийные закрепки** | - Закрепка с изнанки. Закрепка жемчуга.  - Закрепка «подвижный камень». Закрепка камней фантазийной формы. | 6  6 | **12** |  |
| **Тема 3.9. Контроль качества изготовления ювелирных изделий со вставками** | - Выполнение проверки соответствия кастов размеру камня и качества закрепки в касты различных видов  - Выполнение проверки полировки камней и неподвижности камней в кастах | 6  6 | **12** |  |
| **Итого:** | |  | **216** |  |
| **ПМ.04. Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий** | | **108** | |  |
| **Раздел 1. Анализ состояния ювелирных и художественных изделий** | | **12** | |  |
| **Тема 4.1. Анализ состояния ювелирных и художественных изделий** | - Анализ состояния ювелирных и художественных изделий. Выявление дефектов колец со вставками  - Выявление дефектов серег. Выявление дефектов закрепки | 6  6 | 12 |  |
| **Раздел 2. Материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов** | | **48** | |  |
| **Тема 4.2. Материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов** | - Подготовка инструментов, приспособлений и вспомогательных материалов для ремонта и реставрации.  - Подготовка расходных материалов для ремонта  - Ремонт и реставрация серег без камней и с камнями, гладких колец без вставок, браслетов с учетом обнаруженных дефектов  - Ремонт и реставрация ажурных колец без вставок  - Ремонт и реставрация колец с камнями, цепочек с учетом обнаруженных дефектов  - Ремонт и реставрация кулонов, медальонов  - Ремонт и реставрация брошей с учетом обнаруженных дефектов | 6  6  6  6  6  6  6  6 | 48 |  |
| **Раздел 3. Операции ремонта и реставрации.** | | **48** | |  |
| **Тема 4.3.** **Проведение восстановительных работ** | - Ремонт и реставрация цепочек, серег со вставками.  - Ремонт и реставрация колец сложной и простой конструкции,  - Ремонт и реставрация простых - браслетов.  - Ремонт и реставрация брошей, колье.  - Ремонт и реставрация филигранных изделий с чернью, золочением.  - Ремонт и реставрация филигранных изделий, изделий с эмалью,  - Ремонт изделий с накладками, браслетов со звеньями, кулонов. | 6  6  6  6  6  6  6 | 42 |  |
| **Тема 4.4. Контроль качества восстановления ювелирных и художественных изделий.** | - Определение качества восстановления ювелирных и художественных изделий со вставками. | 6 | 6 |  |
| **Итого:** | | **108** | |  |
| **ПМ. 05. Ведение индивидуальной трудовой деятельности** | | **72** | |  |
| **Раздел 1. Предпринимательская деятельность и реализация готовой продукции** | | **36** | |  |
| **Тема 5.1. Порядок регистрации предпринимательской деятельности** | - Подготовка документов для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;  - Планирование объема и ассортимента выпускаемой продукции и услуг;  - Анализ состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности. Составление краткой характеристики о предприятиях  - Подготовка документов для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;  - Планирование объема и ассортимента выпускаемой продукции и услуг;  - Анализ состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности. Составление краткой характеристики о предприятиях | 6  6  6  6  6  6 | **36** |  |
| **Раздел 2. Предпринимательское дело (Хозяйственное дело)** | | **36** | |  |
| **Тема 5.2. Планирование производства** | - Ознакомление с нормативными документами предпринимательской деятельности. Выбор метода управленческого воздействия. Решение проблемно-ситуационных задач  - Оформление трудового договора с работодателем  - Составление бизнес плана по ювелирному делу. Организация хранения ювелирных изделий  - Ознакомление с нормативными документами предпринимательской деятельности. Выбор метода управленческого воздействия. Решение проблемно-ситуационных задач  - Оформление трудового договора с работодателем  - Составление бизнес плана по ювелирному делу. Организация хранения ювелирных изделий | 6  6  6  6  6  6 | **36** |  |
| **Итого:** | |  | **72** |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

1. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).
2. **Контроль деятельности студента**

Во время прохождения практики студент обязан:

* получить от руководителя задание;

• ознакомиться с программой учебной практики, календарно-тематическим планом и заданием;

* полностью выполнять программу учебной практики и задание;

• являться на проводимые под руководством преподавателя-руководителя практики предусмотренные расписанием практические занятия, сообщать руководителю о ходе работы и обо всех отклонениях и трудностях прохождения учебной практики;

* систематически и своевременно накапливать материалы для отчета об учебной практике;
* проводить поиск необходимой информации, осуществлять расчеты, анализ и обработку материалов для выполнения задания по учебной практике;
* подготовить отчет об учебной практике и презентацию для его публичной защиты;

• подчиняться действующим в Техникуме правилам внутреннего трудового распорядка и техники безопасности;

* по окончании учебной практики сдать письменный отчет о прохождении учебной практики руководителю на регистрацию и проверку и своевременно, в установленные сроки, защитить после устранения замечаний руководителя, если таковые имеются.

**Обязанности руководителя учебной практики**

Общий контроль над подготовкой и проведением учебной практики осуществляется руководителем учебной практики.

**Руководитель учебной практики:**

- обеспечивает выполнение всех организационных мероприятий перед началом прохождения учебной практики;

- обеспечивает высокое качество прохождения учебной практики студентами и строгое соответствие ее учебному плану, программе и календарно-тематическому плану;

- разрабатывает и выдает студентам задания для прохождения учебной практики;

- несет ответственность за соблюдение студентами правил техники безопасности;

- осуществляет контроль над работой студентов в ходе учебной практики и ее содержанием;

- подводит итоги прохождения учебной практики.

1. **УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ05.**

**Требования к учебно-методическому обеспечению учебной практики:**

1. Календарно-тематическое планирование;

2. Перечень учебно-производственных работ;

3. Планы занятий по учебной практике;

4. Раздаточный материал (образцы, методические руководства, таблицы);

5. Методические рекомендации, технологические, инструкционные карты выполнения заданий;

6. Сводные ведомости выполнения заданий, оценочные ведомости;

7. Перечень тем выпускных практических квалификационных работ.

8. Квалификационные характеристики по профессии и компетенциям

**Требования к материально - техническому обеспечению учебно- производственной мастерской.**

Основные требования программы профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета ювелирной мастерской.

Оборудование учебного кабинета:

1. рабочее место мастера;

2. рабочие места по количеству обучающихся;

3. наглядные пособия.

**Технические средства обучения:**

1. компьютер;

2. средства аудио визуализации.

**Оборудование ювелирной мастерской:**

* рабочий верстак преподавателя;
* рабочий гранильный стол;
* учебные верстаки по количеству обучающихся с ящиками для хранения инструментов и материалов, оснащённые лампами дневного света;
* бормашины;
* стереоскопические и бинокулярные микроскопы;
* наглядные пособия;
* паяльное и электрооборудование на участке пайки (бензиновые горелки, муфельная печь, плавильная печь, вытяжные шкафы);
* электрооборудование, станки, оборудование и инструменты на участке полировки (полировальный станок, точильный станок с лампой дневного света);
* ультразвуковая мойка, сушильная камера;
* рабочий металлический стол;
* вальцы;
* настольные ножницы по металлу, настольные тиски;
* дизайн-куб, анки с пунзелями, расколотки с пуансонами);
* шкаф для хранения химических реактивов;
* учебные гранильные столы по количеству обучающихся с ящиками для хранения инструментов и материалов, оснащённые лампами дневного света;
* верстак с циркулярной пилой; сверлильные станки;
* индукционная стационарная петля с усилителем «Aurica» для слабослышащих групп населения

**Информационное обеспечение обучения.**

Реализация адаптированные программы практики осуществляется в образовательных учреждениях. Учебная практика проводится в учебных мастерских, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки. Материально-техническая база образовательного учреждения, в котором реализуется программа практики, должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения. Информационно-образовательная среда образовательного учреждения должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного учреждения, в котором реализуется адаптированная программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих должно быть направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной адаптированной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Образовательное учреждение должно быть обеспечено учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования. Образовательное учреждение должно также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР).

**Перечень учебных изданий, Интернет ресурсов, дополнительной литературы.**

**Основные источники:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Наименование издания** | **Год издания** | **Издательство** |
| Роберт Р. Вудинг | Закрепка бриллиантов | 2005 | Издательский дом «Дедал-Пресс» |
| Луговой В. П. | Технология ювелирного производства | 2013 | Инфра-М |
| Анастейша Янг | Ювелирные техники. | 2012 | «АРТ-РОДНИК» |
| Зубрилина С. Н. | Справочник по ювелирному делу | 2006 | Феникс |
| Простаков С. В. | Ювелирное дело | 2003 | Академия Феникс |
| Б.Т. Никифоров | Ювелирное искусство | 2006 | Феникс |
| Луговой В. П. | Технология ювелирного производства | 2013 | Инфра-М |
| М. В. Соколов | Художественная обработка металла азы филиграни | 2005 | Владос |
| Синкенкес | Руководство по обработке драгоценных и поделочных камней | 1998 | Мир |
| А. Матлинз | Ювелирные изделия драгоценные камни | 2001 | Дело и сервис |
| Р.К. Баландин | Энциклопедия драгоценных камней и минералов | 2002 | Вече |
| Брюс Дж. Кнут | Справочник ювелира ( по драгоценным камням металлам расчетным формулам и терминологии для ювелиров | 2008 | Дедал-Пресс |
| Л.Р. Маиляна | Справочник дизайнера декоративно - прикладного искусства | 2014 | Феникс |
| Калли Олдершоу | Драгоценные камни | 2011 | Мартин |
|  | Специальная оценка условий труда | 2015 | Гарант |
| АБ Крутик | Основы предпринимательской деятельности | 2011 | Академия |
| О. И. Федорянич | Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности | 2015 | Академия |
| Л. Н. Череданова | Основы экономики и предпринимательства | 2002 | Академия |
| Лившиц В. Б. | Самодельное оборудование для изготовления ювелирных изделий | 2010 | Издательство Оникс |
| Лоуренс Калленберг | Моделирование из воска для ювелиров и скульпторов. | 2009 | Издательский дом «Дедал-Пресс», |

**Дополнительные источники:**

1. Бреполь Э. Теория и практика ювелирного дела. – СПб.: Соло, 2010.

2. Новиков В.П., Павлов В.С. Ручное изготовление ювелирных украшений: практическое пособие. – СПб.: Политехника, 2008.

3. Марченков В.И. Ювелирное дело: практ. пособие. – М.: Высшая школа, 2012

**Интернет ресурсы:**

1. Металл и обработка: форум [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://forum.ostmetal.info/

2. Отраслевой ювелирный форум [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.jewelleryforum.ru/

3. Ювелирный форум [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://iz\_zolota.ru/

4. Драгоценные камни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.dragkamen.ru/

5. Энциклопедия драгоценных камней [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www. gems.su/

6. Драгоценные камни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bejewel.ru/>

**Общие требования к организации образовательного процесса**

При реализации компетентностного подхода предусматривается использование в образовательном процессе активных форм проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов, деловых и ролевых игр, индивидуальных и групповых проектов, анализа производственных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования общих и профессиональных компетенций обучающихся. Учебная практика (производственное обучение) проводятся образовательным учреждением, при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, и могут быть реализованы, как концентрировано, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

**Требования к руководителям практики от образовательного учреждения и организация.**

Реализация адаптированной программы практики по профессии должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее педагогическое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

1. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид практики** | **Организация практики** | **Отчетная документация** | **Формы и методы контроля и оценки** | **Итог практики** |
| Учебная | Базовые образовательные учреждения | Конспект, проекты (сайты, самостоятельные работы, доклады, контрольные работы и др.)  Практические работы по видам деятельности | Текущий и итоговый контроль в процессе практики, контроль охраны труда, техники безопасности.  Оценка выполнения практических работ по качеству.  Экспертная оценка реализации формирования уровня компетенций в соответствии с квалификационными характеристиками и требованием стандарта.  Экспертная оценка на выполненную итоговую практическую работу в соответствии с перечнем общих и профессиональных компетенций | Дифференцированный зачет, экзамен |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты (освоенные профессиональные компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| **ПМ.01 Изготовление ювелирных и художественных изделий** | | |
| ПК 1.1. Готовить металлы к ювелирной обработке | * Грамотный подбор приспособлений и инструментов выполняемым видам работ * Точное и правильное выполнение заготовительных процессов; * Рациональное распределение технологической последовательности для обработки металлов; * Соблюдение техники безопасности при изготовление ювелирных изделий. | Экспертная оценка результатов  деятельности обучающегося  в процессе освоения образовательной программы:  - при выполнении и защите результатов практических занятий;  - при выполнении работ на различных этапах учебной практики;  - при выполнении заданий для внеаудиторной самостоятельной работы;  -при проведении тестирования,  зачёта/экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю |
| ПК 1.2.Выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий | * Организация рабочего места в соответствии с выполняемыми видами работ * Соблюдение алгоритма выполнения и изготовления художественных видов ювелирного изделия * Обеспечение качественной обработки при шлифовке и надежности при пайке в соответствии с их массой и технологическими требованиями; * Выполнение слесарно-сборочных работ в соответствии с нормами и правилами; * Соблюдение техники безопасности при изготовление ювелирных изделий. |
| ПК 1.3. Контролировать качество выполнения работ | * Обоснованность выбора метода контроля качества при изготовлении ювелирных изделий; * Грамотное использование принятых требований для контролирования качества изготовление ювелирных изделий; * Рациональное распределение времени на все этапы контроля и качества при выполнение ювелирных изделий; ; |
| **ПМ.02 Изготовление вставок в ювелирные изделия** | | |
| **ПК 2.1.** Анализировать характеристики материала  вставок | - точность определения материала  вставки из предложенных образцов,  - правильность определения характеристик материала вставок | - Экспертная оценка результатов  деятельности обучающегося  в процессе освоения образовательной программы:  - при выполнении и защите результатов практических занятий;  - при выполнении работ на различных этапах учебной практики;  -при выполнении заданий для  внеаудиторной самостоятельной работы;  -при проведении тестирования,  зачёта/экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю |
| **ПК 2.2.** Выполнять операции огранки ювелирных вставок | -обоснованный выбор материалов,  оборудования, инструментов  и приспособлений для огранки вставок;  - точность и правильность выполнения технологических операций  огранки ювелирных вставок |
| **ПК 2.3.** Контролировать  качество огранки | - правильность и точность оценки  качества огранки вставок |
| **ПМ. 03 Изготовление ювелирных изделий со вставками** | | |
| **ПК 3.1. Подготавливать детали ювелирных изделий** | * правильное изготовление деталей и узлов с учётом сложности и особенностей конструкции ювелирного изделия; * разработка алгоритма изготовления деталей ювелирных изделий; * Рациональное распределение времени на все этапы изготовления деталей ювелирных изделий. | Экспертная оценка результатов  деятельности обучающегося  в процессе освоения образовательной программы:  -при выполнении и защите  результатов практических  занятий;  -при выполнении работ на различных этапах учебной практики;  -при выполнении заданий для внеаудиторной самостоятельной работы;  -при проведении тестирования,  зачёта/экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю |
| **ПК 3.2. Подбирать инструменты и оборудование** | * правильный выбор инструмента, оборудования и приспособлений при создании узлов и деталей ювелирных изделий; * грамотное использование инструмента и оборудования в процессе изготовления ювелирных изделий со вставками |
| **ПК 3.3. Монтировать вставки различными способами** | * правильное определение видов закрепки вставок в ювелирных изделиях; * грамотная разработка алгоритмов (последовательности) закрепки ювелирных вставок в изделие различными способами; * точность и правильность выполнения технологических операций монтировки ювелирных вставок; * Рациональное распределение времени на все этапы выполнения технологических операций монтировки ювелирных вставок |
| **ПК 3.4. Контролировать качество монтажа** | * Обоснованность выбора метода контроля качества монтажа; * Грамотное использование оптимальных, эффективных методов контроля качества монтажа; * Соблюдение алгоритма контроля качества монтажа; * Правильное определение видов брака изделий со вставками |
| **ПМ. 04. Ремонт и реставрация ювелирных изделий** | | |
| **ПК 4.1. Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий** | * Анализ состояния ювелирных и художественных изделий * Демонстрация знаний свойств камней, металлов и их сплавов, приемов пайки * Проверка соответствия массы и комплектность изделия | Экспертная оценка результатов  деятельности обучающегося  в процессе освоения образовательной программы:  -при выполнении и защите  результатов практических  занятий;  -при выполнении работ на различных этапах учебной практики;  -при выполнении заданий для внеаудиторной самостоятельной работы;  -при проведении тестирования,  зачёта/экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю |
| **ПК 4.2. Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов** | * Демонстрация знаний материалов для ремонта изделий * Подбор припоев для изделий с золочением, эмалью и чернением * Подбор способа ремонта для сохранения блеска * Определение способов ремонта для изделий с камнями * Определение материала вставки * Выбор способов ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов * Выполнение очистки изделий до ремонта * Демонстрация знаний видов реактивов |
| **ПК 4.3. Выполнять операции ремонта и реставрации.** | * Увеличение и уменьшение размера колец * Пайка в местах трещин или разрывов шинки * Ремонт поврежденного узора * Напайка крапанов и припайка упоров для предотвращения проваливания камня внутрь изделия * Замена колечка крючкового замка серег новым * Пайка разорванного места цепочек * Замена пружины в замках цепочек * Замена штифта в шарнирах * Устранение потертости соединительных ушков и штифтов браслетов * Устранение потертости предохранительной восьмерки |
| **ПК 4.4. Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий.** | * Проверка размеров кольца на кольцемере * Проверка качества полировки * Проверка качества пайки * Проверка качества закрепки вставок * Проверка соответствия размера камней в оправе * Проверка идеальности формы колец на ригеле * Проверить работу замков цепочек, брошей * Проверить работу шарниров |
| **ПМ 05 Ведение индивидуальной трудовой деятельности** | | |
| **ПК 5.1.** Планировать производство товаров и услуг | - грамотное планирование алгоритма производства товаров и услуг;  - грамотный расчёт выхода готовой продукции в ассортименте;  - верный расчёт экономических показателей структурного подразделения организации | Экспертная оценка результатов  деятельности обучающегося  в процессе освоения образовательной программы:  -при выполнении и защите  результатов практических  занятий;  -при выполнении работ на различных этапах учебной практики;  -при выполнении заданий для внеаудиторной самостоятельной работы;  -при проведении тестирования,  зачёта/экзамена по междисциплинарному курсу, экзамена (квалификационного) по модулю |
| **ПК 5.2.** Обеспечивать условия для производства товаров и услуг | - Обоснованность выбора метода обеспечения условий для производства товаров и услуг;  - Грамотное использование принятых требований для определения показателей надежности и качества обеспечения условий для производства товаров и услуг;  - Соблюдение алгоритма разработки обеспечения условия для производства товаров и услуг;  - Рациональное распределение времени на все этапы обеспечения условия для производства товаров и услуг |
| **ПК 5.3.**Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию. | - обоснованный выбор видов оказания услуг в сфере производства ювелирной продукции;  - грамотная организация реализации готовой продукции |
| **ПК 5.4.** Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта. | **-** Грамотное использование знаний правовых основ индивидуального предпринимательства в несении имущественной ответственности хозяйствующего субъекта;  - Правильный выбор режима уплаты налогов. |
| **ПК 5.5.** Вести документацию установленного образца. | - Грамотное ведение отчетности установленной формы;  - Обоснованность выбора методов подсчета прибыли и убытков; |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты**  **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | - обоснование выбора своей будущей профессии, ее преимущества и значимости на региональном рынке труда;  - планирование повышения личной профессиональной квалификации. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик |
| ОК 2. Организовать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. | - осуществление планирования и контроля профессиональной деятельности исходя из целей и задач, определенных руководителем;  - выбор эффективных способов разрешения проблем при наличии альтернативы. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | - анализ рабочей ситуации, выбор средств реализации целей и задач;  - оценивание достигнутых результатов и внесение корректив в деятельность на их основе. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик |
| ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | - поиск, обработка информации из различных источников  - определение существенного в содержании технических инструкций и регламентов; | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик |
| ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | - осуществление поиска, обработки и представления информации в различных форматах (таблицы, графики, диаграммы, текст и т.д.), в том числе - с использованием информационно-коммуникационных технологий. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик |
| ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. | - участие в коллективной работе на основе распределения обязанностей и ответственности за решение профессионально-трудовых задач;  - распределение обязанностей и согласование позиций в совместной деятельности по решению профессионально-трудовых задач. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик |
| ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей) | - демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности. | наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик |

**Разработчик:**

Мастер производственного обучения

по профессии 54.01.02 Ювелир

ГАПОУ РС (Я) «ЯПТ им. Т. Г. Десяткина»: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. П. Атласов